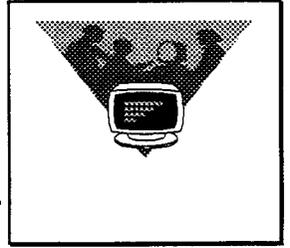


Editorial



Con el comienzo de un nuevo año, reaparece nuestra revista con ánimo de servir de instrumento de cultura y entretenimiento para sus lectores, vecinos o no de Santibáñez de la Isla. Y ello, como cada año, gracias a las colaboración de las instituciones públicas y privadas que nos ayudan en la financiación de las actividades culturales de la ADC *Río Tuerto*. Nuestro agradecimiento para ellas: Junta de Castilla y León, Diputación de León, Ayuntamiento de Santa María de la Isla y Caja España. Y para todos, nuestro saludo y nuestros mejores deseos para 1997.

Como ya habréis observado en el Sumario, y como ya todos conoceréis, en estas fiestas *La Veiga* se ha quedado un poco sola. Cada Navidad, desde hace ya más de 14 años, las Jornadas Culturales nos amenizaban las tardes de fiesta y las frías y largas veladas de estos días con teatro, conciertos, conferencias, etc. Este año, y por razones de infraestructura y problemas de organización, no tendremos ocasión de disfrutar de ellas. Sin embargo, no se trata de la desaparición de tan importante acontecimiento cultural para nuestro pueblo; se trata simplemente de un aplazamiento. La Junta Directiva de la ADC *Río Tuerto* ha considerado que, dadas las circunstancias en las que se encuentra el Salón de Concejos y, teniendo en cuenta ciertos problemas organizativos de última hora, era más adecuado trasladar la celebración de las XV Jornadas Culturales, en principio a la Semana Santa.

Seguramente, hay cosas que cambiar y mejorar en las actividades culturales de nuestra Asociación. Por eso, animamos a quien tenga interés en tomar el relevo. Tanto Juan Jesús Falagán, que se ocupa de las Jornadas Culturales, como el Equipo de Redacción de *La Veiga*, hace ya muchos años que se encargan de la realización de estas actividades y son necesarias ideas nuevas que las renueven y abran una nueva etapa. Contaréis con nuestra ayuda.

Nuestra fotos de portada y contraportada recogen dos acontecimientos que pasarán a la historia de nuestro pueblo. En el primer caso se trata de una imagen que, aunque no refleja la altura máxima que alcanzaron las aguas, sí es un buen testigo de la importancia que tuvieron las riadas del pasado enero. En el segundo se ofrece la imagen última del viejo transformador que, desde hace medio siglo, erguido y atento como un centinela, custodiaba nuestras idas y venidas por el puente y velaba nuestros juegos infantiles en el viejo "prado" y nuestras actividades deportivas en el nuevo campo de fútbol.



Estampa del pendón

Como siempre, hay que recordar que las fotos que aparecen en *La Veiga* tienen como finalidad que la lectura sea más entretenida y reflejar imágenes de interés para la pequeña historia de Santibáñez. Por tanto no se debe buscar una relación directa con el texto en que aparecen, aunque en algún caso concreto sí que la tienen.

¡Hasta el próximo número! ¡Feliz Año Nuevo a nuestros lectores y al pueblo de Santibáñez! ¡Feliz lectura de *La Veiga*!



Wittgenstein

Los límites de mi lenguaje significan también los límites de mi propio mundo.